

Precious Memories 64

Choreographie: Peter Graf & Vreni Zimmermann

Beschreibung: 64 count, 2 wall, beginner line dance
Musik: **Precious Memories** von Wade Bowen
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Rocking chair, step, pivot 1/2 | 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Heel, close, 1/4 turn l/heel, close 2x

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 1/4 Drehung links herum und linke Hacke vorn auftippen (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 5-6 (6 Uhr)
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Heel, touch 2x, step, touch, back, touch

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

1/2 Monterey turn r with touch, step, lock, step, scuff

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/2 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Rocking chair, 1/2 turn l/toe strut back, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Step, touch l + r, step, stomp, heels swivel

- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht bleibt links)

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende (nach Ende der 7. Runde - 6 Uhr)

Rocking chair, step, pivot 1/2 | 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge 1

Step, cross, unwind 1/2 r, side, hip bumps (beim Ausklang der Musik)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr) - Kleinen Schritt nach links mit links
- 5-8 Hüften leicht nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen